

Presentazione
del volume

IRAQ After 2003

When Trauma Becomes Art.
Myth, History, and Literature

RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI
NUOVA SERIE VOL. XCVII (2024)

Edited by Ada Barbaro

Intervengono:

Fabio Caiani
(University of St Andrews)

Daniela Pioppi
(Unior, Napoli)

Saranno presenti
gli autori e le autrici del volume

**7 novembre 2024
ore 15:00**

Sala coreana
Biblioteca di Studi Orientali
Edificio Marco Polo
(Circonvallazione Tiburtina 4)
2° piano



Manuscript, gouache on paper by Dia Azzawi (1980).

L'evento conclude la ricerca di Ateneo 2021 "Forme, linguaggi e [con]testi del tārikh: scrittura e riscrittura della storia in Iraq".