

Sufficit, & subitos dat mille effundere versus.
Ipsa sua, qua se Capitoli immobile saxum
Erigit, ipsa manu frontem præcingit Alauri
Roma potens: plausus septem de Collibus Echo
Congeminat, fluvioque fremit Tyberinus ab alto.
Navibus, (viden?) Uranium, Polybumque Sisimber
Sculpit, hic Eurindi vultum exprimit, ille Amaranthi.

Sed quid ego longinqua sequor, propiora relinquo?
Huc geminas; huc flecte acies, hanc aspice telam,
Qua magnum tanta pingens Locresius Acin
Arte refert, vultumque, oculosque coloribus, atque
Officia, & vitæ seriem, doctosque labores
Exprimit; ast animum, atque omnes vincentia fucos
Virtutum merita, & conclusas pectore dotes
Versibus adscriptis pandit, quos ipse sororum
Aonidum chorus, ac præsens miratur Apollo.

Aspicias? ingrati deserta volumina juris
Hic fugit: incassum fugientem, ac torva tuentem
Irato revocat vultu Themis. Ætheris arcem
Hic subit, & Coeli motus, ac sydera discit.
Hic eadem adstringit numeris, ac nunciat omnes
Astrorum adspectus varios, & tempora signat
Divinus Coeli vates: soror utraque fessum
Hinc, atque hinc sexu major levat: ætheris ignes
Hac parte, hac varios Solis, Lunæque labores
Oblongo per vitra tubo speculatur, at illa
Ante pedes Rhenusque tumens, & turbidus Idex;
Heu modo Felsineos tam dirus uterque per agros!
Imperio parent humiles: procul illius altas
Hinc Thamesis celebrat laudes, hinc Sequana plaudit.
Lyc. Quale opus o superi! Viva omnia, Tytire, credas.
Qui tamen, ille, tuæ qui summo in vertice lauri
Eminet, ac viola præfulget amictus opaca,
Jam senior, sed cruda viro, viridisque senectus?
Ille etiam multa servat vaga sydera nocte.
En vitream aeris ramoso in vertice pinus

Af.