

Abdere, vel parvi subter fastigia tecti,
 Vel densum obscuris in nemus ilicibus,
Aerias aut in rupes, Solymeia montis
 Quæ juga de Domini cæde cruenta mei
Mi referant. Illic laxarem fræna dolori,
 Atque hoc pro cantu fundere luætificos
Præstaret gemitus, mista & suspiria crebro
 Singultu: abjectumque, ægrum animi, adtonitum
Nil fari, sed perpetuo tabescere fletu:
 Qualis sollicito qui lapis in Sipylo
 Usque madet, lacrimas nec cessat fundere salsas,
 Quem subter casu stillicidi adsiduo
Fons sonat, & rauco trepidans per scrupea saxa
 Murmure nescio quam conqueritur Nioben;
Magno quam perhibent vietam obriguisse dolore,
 Deflentem prolis fata cruenta suæ.
Illa suam flevit prolem; tabescere largis
 Me juvat in Domini cæde mei lacrimis.
Mi quisquam flendi tam caro in funere leges
 Dicat? mene isthæc tam fera supplicia
Cernere tam cari capit is, misere nec lamenta,
 Et gemitus imis rumpere pectoribus
Marentemque, udumque genas, luætuque furentem?
 Quid mater? qua nil dulcius esse potest;
Illa Dei, illa hominum mater formosa piorum,
 Incassum quæ flet, quæ gemit anxifera
Curarum sub mole. Tuus, virgo aurea, non me,
 Virgo, tuus non me vulneret iste dolor,
Possit qui chalybis duram vim frangere? non tu
 Pressa tot ærumnis, non tua progenies
Hunc animum luætu penitus demergat amaro;
 Exprimat his judges ex oculis lacrymas?
Atqui bruta etiam tellus concussa fragore
 Ingenti, scisso moesta sinu, ingemuit;