

Heu puero extincto tabescit copia florum !
Myrti rore levi spargens , & olentibus herbis ,
Et myrrhæ succo circum line : sed male & ipsa
Jam pereunt unguenta , tuo jam perduto Adoni !

Puniceo recubat compostus tegmine Adonis
Ah ! tener , & flentes circum lacrymantur Amores ,
Flaventes tonsi crines . hic spicula calcat ,
Ille arcum , pharetramque alius defringere gestit ;
Alter vincla pedum solvit , fontemque lebetes
Aureolo gerit alter , & undis vulnera tergit ,
Pone alius puerum leviter dum frigerat alis .

Ipsam heu ! heu ! Cyprin lugubre queruntur Amores.
Jamque faces extinxit hymen in limine , & ipsa
Pronuba disruptit male sarta : haud amplius Hymen ,
Amplius haud Hymen circumsonat undique , at heu ! heu !
Triste sonas , o Adoni , sonas triste heu , Hymenæe !

Flent Cyniræ gnatum Charites ; formosus Adonis
Heu periit , dicunt alterna voce querentes ;
Dicunt voce magis resona , quam tu ipsa , Dione .
Flent etiam Parcæ , Parcæ lacrymantur Adonin ,
Et revocant cantu : nequit ille audire vocantes ,
Non quod nolit , eum sed quod Proserpina frænat .
Ergo modum lacrymis nunc pone , epulisque paratis
Indulge , Cythetea : alio plorabis & anno .