

PROPRIETÀ LETTERARIA E ARTISTICA RISERVATA

© 1965 *by Bino Rebellato Editore*

STAMPATO IN ITALIA - PRINTED IN ITALY

RAFFAELE CECCONI

*Da un mare all'altro*

REBELLATO EDITORE PADOVA

## STANCHEZZA

Io non possiedo che pochi scaffali  
e poche ciotole ricoperte di polvere  
dove ogni tanto passa la traccia  
provvisoria di un dito.

Io non parlo agli uomini di forza  
ma di questa stanchezza  
che pian piano deposita al fondo  
e lascia un'acqua tersa  
come il mare quando liscio svela  
la sabbia increspata dei litorali.

## NOTTURNO

Notte fonda di pesca  
per fiocine come saette  
tra barche in mezzo al canale  
che odorano ancora di fresco.

Uno scricchiolio,  
appena un difficile spazio  
per reti pronte a sollevare  
speranze  
nel fondo abisso che s'immagina  
gonfio di preda  
splendido di favolosi coralli  
e miti ricoperti di muschio.

Qui ribelle io crebbi per fortuna  
e qui finire voglio anche distrutto  
ma rassegnato mai:  
simile a chi nel mondo cerca un mare  
da chiudere in copertine plastificate  
e s'illude delle sue scorribande  
come di un merito.

## VELEBIT

Radure rosse, avari sterpi,  
pecore sporche per pochi pastori  
dagli occhi come fessure  
che lo straniero guatano dritto  
con disprezzo e cupidigia.

Velebit miei  
pareti di crudo sasso  
si esprime in voi la linea di un paesaggio  
dal carattere brusco,  
in voi s'accende la violenza del vento  
che vibrante ti spoglia come lavacro.

Velebit miei  
terra per gente fiera,  
catena che salda m'avvince  
a pietre di puro calcare:  
qui dove piú franco ritrovo un passo  
volitivo, da pioniere:  
dove gridare posso con forza  
nelle valli senza eco  
se non quello delle mie domande:  
accanto ai rozzi focolari di cenere  
dove anche il pane ha un sapore diverso  
e le fascine  
bruciano di vero calore.

## STANCHEZZA

Io non possiedo che pochi scaffali  
e poche ciotole ricoperte di polvere  
dove ogni tanto passa la traccia  
provvisoria di un dito.

Io non parlo agli uomini di forza  
ma di questa stanchezza  
che pian piano deposita al fondo  
e lascia un'acqua tersa  
come il mare quando liscio svela  
la sabbia increspata dei litorali.

# INDICE

Confessione .....	<i>pag.</i> 9
Alla finestra .....	» 10
Stanchezza .....	» 11
Ascolto .....	» 12
Gennaio .....	» 13
Diario .....	» 14
Attesa .....	» 15
Amore domani .....	» 16
Amore oggi .....	» 17
Convalescenza .....	» 18
Invito .....	» 19
Visite .....	» 20
Deriva .....	» 21
Approdo .....	» 22
Schizzo .....	» 23
Il sogno .....	» 24
A mia moglie .....	» 25
A una donna .....	» 26
Vorrei odiare .....	» 27
Intimità .....	» 28
Pompei .....	» 29
A mezzogiorno .....	» 30
Umori .....	» 31
Una gita .....	» 32
Miramar .....	» 33
Al pianoforte .....	» 34

Matrimonio .....	»	35
Bilancio .....	»	36
Cinema .....	»	37
In corriera .....	»	38
Via vai .....	»	39
Bersaglieri .....	»	40
Primavera .....	»	41
Solfeggio .....	»	42
L'altana .....	»	43
Estate .....	»	44
Al mio paese .....	»	45
Cosmonauti .....	»	46
Messa da requiem .....	»	47
Apocalisse .....	»	48
Il lago .....	»	49
Meditazione .....	»	50

#### ALLA MIA TERRA

Nostalgia .....	»	53
Velebit .....	»	54
Notturmo .....	»	55

#### PROIEZIONI

Lavoriamo .....	»	59
Domenica .....	»	62
Proiezioni .....	»	64
Appendice .....	»	69